

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE PRIMA A

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

ITALIANO – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| *INDICATORI DI COMPETENZA* | *OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO* |
| 1. Ascolto e parlato (padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti) | * 1. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.   2. Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.   3. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti, cogliendone il senso globale e individuandone gli elementi fondamentali (personaggi, luoghi, successione temporale…)   4. Raccontare oralmente una storia personale   o inventata secondo l’ordine cronologico.   * 1. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene.   2. Impara a concentrarsi e ad ascoltare in modo attivo.   3. Ascoltare in modo attivo una filastrocca o una canzone allo scopo di memorizzarla. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1.8 Descrivere sé stessi, gli altri, animali, oggetti e luoghi mettendo in evidenza gli aspetti che li caratterizzano. |
| **2. Lettura (Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo) e letto- scrittura.** | * 1. Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi,   informativi) cogliendone l’argomento centrale.   * 1. Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).   2. Leggere e comprendere le informazioni esplicite di un testo narrativo.   3. Riconoscere le lettere dell’alfabeto sia dal   punto di vista grafico che fonico.   * 1. Mettere in relazioni le lettere per formare e riconoscere le sillabe.   2. Analizzare le parole riconoscendo le sillabe e le lettere che le compongono.   3. Riconoscere la corrispondenza tra i suoni e le lettere che la compongono (SC, GL, GN, CI, GI, GHE, CHE…).   4. Utilizzare e riconoscere il carattere stampato e maiuscolo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Scrittura (Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)** | * 1. Scrivere correttamente le parole con le principali difficoltà ortografiche.   2. Scrivere semplici frasi e piccoli testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.   3. Completare un semplice breve testo narrativo con il supporto di immagini. |
| **4. Riflettere sulla lingua (Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica)** | * 1. Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.   2. Conoscere gli elementi principali della frase.   3. Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti (accenti, doppie, apostrofo…).   4. Conoscere e applicare la regola della divisione in sillabe. |

MATEMATICA – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| *INDICATORI DI COMPETENZE* | *OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO* |
| **1. Numeri (Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica)** | * 1. Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo.   2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * 1. Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.   2. Raggruppare per 10 nell’ambito delle unità e nell’ambito delle decine.   3. Individuare il maggiore e il minore tra due o più numeri.   4. Individuare le coppie di numeri amici del 10.   5. Eseguire addizioni e sottrazioni usando oggetti, rappresentazioni in colonna e linea dei numeri. |
| **2. Spazio e figure (confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni)** | * 1. Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).   2. Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.   3. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.   4. Classificare le linee (spezzata, retta, aperta,   chiusa…) |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Relazioni, dati e previsioni (analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni**  **ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo)** | * 1. Classificare, in situazioni concrete, oggetti fisici e simbolici (figure, numeri…) in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.   2. Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.   3. Confrontare elementi e individuare somiglianze e differenze. |

STORIA – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| ***INDICATORI DI COMPETENZA*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** |
| **1. Uso delle fonti** | * 1. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.   2. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche. |
| **2. Organizzazioni delle informazioni** | * 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.   2. Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute e gli spazi in cui si svolgono. |
| **3. Strumenti concettuali** | 3.1 Conoscere la differenza tra tempo cronologico e meteorologico. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * 1. Conoscere la sequenzialità dei mesi, dei giorni e delle stagioni.   2. Usare gli indicatori temporali (mentre, contemporaneamente, prima, dopo…) per raccontare piccoli avvenimenti. |

GEOGRAFIA – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| ***INDICATORI PER LE COMPETENZE*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** |
| **1. Orientamento** | * 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).   2. Muoversi con sicurezza negli spazi noti   sulla base della “carta mentale”.   * 1. Segnalare posizioni proprie o di altri o di oggetti attraverso gli indicatori topologici. |
| **2. Linguaggio della geo-graficità** | * 1. Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie a mappe mentali proprie, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.   2. Riconoscere le posizioni relative di persone o di oggetti fra loro. |

SCIENZE E TECNOLOGIA – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| ***INDICATORI PER LE COMPETENZE*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** |
| **1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | * 1. Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto.   2. Smontare semplici oggetti in autonomia o seguendo delle istruzioni. |
| **2. Osservare e sperimentare sul campo** | 2.1 Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. |
| **3. L’uomo i viventi e l’ambiente** | * 1. Correlare le sensazioni (fame, freddo,   sete…) agli organi del proprio corpo.   * 1. Individuare alcune somiglianze e differenze nello sviluppo di animali e vegetali. |

ARTE E IMMAGINE – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| *INDICATORI PER LE COMPETENZE* | *OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO* |
| 1.Osservare e leggere le immagini | 1.1 Utilizzare e sperimentare materiali e tecniche diverse per realizzare il prodotto finito**.** |
| 2. Esprimersi e comunicare | 2.1 Produrre creativamente immagini per comunicare la realtà percepita. |

EDUCAZIONE CIVICA – docente: Alessia Mariosa

|  |  |
| --- | --- |
| INDICATORI DI COMPETENZA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|  | 1.1 Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Costituzione: diritti nazionali e internazionali, legalità e solidarietà | * 1. Comprendere e rispettare le regole dei differenti contesti.   2. Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità. |
| 2. Sviluppo sostenibile: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. | * 1. Comprendere e rispettare le regole per il rispetto della natura.   2. Usare in modo corretto le risorse, evitando   sprechi d’acqua e di energia.   * 1. Comprendere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. |

INGLESE – docente: Giusi Chirichiello

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***COMPETENZE*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** | ***FUNZIONI COMUNICATIVE*** |
| 1. L’alunno ascolta e comprende semplici messaggi. 2. Saper sostenere una facile conversazione | * Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste. * Discriminare suoni tipici della lingua inglese. * Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase. * Distinguere tra frasi affermative, imperative, interrogative. | * Salutare e rispondere ai saluti e agli auguri. * Presentarsi e rispondere a una presentazione. * Mostrare e nominare il colore e il numero richiesto. Contare da 1 a 10 * Comprendere, indicare e ripetere oggetti   dell’ambiente classe. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Riprodurre parole e frasi minime. -Riprodurre e memorizzare canti e filastrocche. * Rispondere ad un saluto. | * Comprendere, indicare e ripetere nomi di animali. * Comprendere, indicare e ripetere i componenti della famiglia. * Comprendere indicare e   ripetere parti del viso |

INFORMATICA – docente: Tania Dellacecca

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***COMPETENZE*** | ***CONOSCENZE*** | ***ABILITÀ*** |
| **1.Conoscere il funzionamento del computer ed usare le principali funzioni del sistema operativo** | Le principali componenti di un computer | Conoscere e denominare le parti visibili del computer e le periferiche utilizzate  Accendere e spegnere correttamente  --**-**ed autonomamente il computer  Controllare lo spostamento del puntatore del mouse per muoversi sullo schermo  Orientarsi sulla tastiera alfanumerica per scrivere parole o frasi  Aprire una cartella o avviare  applicazioni note dall‛icona presente  suldesktop |
| **2.Creare documenti** | Primo approccio a programmi di videoscrittura e disegno | Scrivere un semplice testo al computer  Usare semplici programmi grafici per disegnare e colorare (Word, Paint…) |
| **3.Usare il pc come strumento multimediale per l‛apprendimento e la**  **comunicazione** | Utilizzo di programmi multimediali relativi ai diversi ambiti disciplinari | Utilizzare in modo corretto giochi didattici (Wordwall, Learingapp, Jigsawplanet, Gufo boo…)  Sviluppare competenze logiche e di problem solving attraverso attività di semplice  programmazione (CODING) |

RELIGIONE – docente: Silvia Gattuso

|  |  |
| --- | --- |
| ***TRAGUARDI*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** |
| 1. **Dio e l’uomo**    * L’alunno acquisisce la consapevolezza che Gesù è stato un bambino come gli altri. | * Conoscere la missione, le opere e   l’insegnamento di Gesù. |

|  |  |
| --- | --- |
| * L’alunno sa cogliere attraverso la lettura della sacra scrittura gli insegnamenti delle parabole conoscendo alcuni miracoli. | * Comprendere che i miracoli sono segni visibili dell’amore di Dio per l’uomo. |
| 1. **Il linguaggio religioso**    * L’alunno riconosce il significato   cristiano del Natale. | * Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. |
| 1. **La Bibbia e le altre fonti**    * L’alunno riflette su Dio, Creatore e   Padre.   * + L’alunno riconosce che la Bibbia è il   Libro Sacro dei cristiani ed ebrei. | * Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale. * Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. |
| * 1. **valori etici e religiosi**      + L’alunno sa confrontare la propria esperienza religiosa con quella delle altre persone.      + L’alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altri popoli e altre culture. | * Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. * Apprezzare l’impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l’amicizia e la solidarietà. |

MUSICA – docente: Filippo Cozzi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDI*** | ***OBIETTIVI*** | ***STRATEGIE*** |
| **L’alunno amplia e consolida le sue competenze di ascolto e pratica della vocalità.** | Apprendere e riprodurre brani corali a una voce in un contesto collettivo.  Imitare e discriminare pattern ritmici di base in metro binario e ternario.  Imitare pattern tonali nel modo maggiore e minore sulle funzioni di Tonica e Dominante.  Riconoscere e richiamare alla memoria brani di repertorio affrontati in classe.  Sviluppare un ascolto multisensoriale che coinvolga movimento, respiro e voce *(AUDIATION).* | Insegnamento di brani corali volti alla creazione di un repertorio condiviso.  Svolgimento di attività che rinforzino i seguenti elementi: la percezione del metro, la consapevolezza della durata di un brano, l’utilizzo del corpo come strumento di ascolto.  Organizzazione di concerti/laboratori che favoriscano la fruizione della musica suonata e sviluppino la capacità di percepire le relazioni che intercorrono fra i musicisti  durante l’atto performativo. |

ED.MOTORIA – docente Mirella Bazzi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI** | **OBIETTIVI** | **STRATEGIE** |
| **Consolidare lo schema corporeo e le capacità senso percettive.** | Gestire il corpo in maniera consapevole.  Gestire le informazioni degli organi di senso.  Gestire il corpo in relazione allo  spazio, agli altri ed agli oggetti.  Elaborare le informazioni degli organi di senso. | Esercizi a corpo libero individuali.  Giochi di gruppo.  Assegnare compiti da eseguire autonomamente.  Utilizzo di attrezzi |
| **Consolidare ed arricchire gli schemi motori di base e posturali indispensabili al controllo del corpo e dell’organizzazione dei movimenti.** | Utilizzare gli schemi motori di base e posturali in relazione agli oggetti ed agli altri.  Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. | Esercizi costanti individuali e di gruppo.  Utilizzo di attrezzi convenzionali. |
| **Percepire e conoscere il proprio corpo in rapporto allo spazio ed al tempo.** | Organizzare i movimenti in base al tempo, al ritmo, agli altri ed agli oggetti.  Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità ed adottando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. | Giochi individuali, di gruppo e di squadra  Giochi corporei Esercizi mirati all’argomento |
| **Esprimere col movimento ed il corpo modalità comunicative non verbali e relazionali.** | Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. | Giochi di imitazione e fabulazione  Esercizi su sequenze comunicative |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Partecipare a giochi tradizionali scoprendone le regole e le loro funzioni** | Interiorizzare il valore delle regole.  Esprimere le proprie opinioni. | Piccoli giochi di gruppo.  Valorizzare le capacità di eseguire un lavoro collaborativo |

CLIL – docente: Sara Sapone

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDI*** | ***OBIETTIVI*** | ***STRATEGIE*** |
| **L’alunno esplora l’alfabeto e la corretta pronuncia delle lettere in Lingua.**  ***ALPHABET AND PHONICS*** | Utilizzare le lettere per riconoscere parole nuove e apprendere i loro significati in Lingua. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali lettere da ricopiare e inserimento lettere mancanti, laboratori. |
| **L’alunno scopre le formegeometriche e sa distinguere i loro nomi inLingua**  **LET’S TALK ABOUT SHAPES** | Utilizzare immagini per riconoscere suoni e parole nuovi riconoscendone i loro significati. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali parole da ricopiare e inserimento parole mancanti, laboratori. |
| **L’alunno è capace di contare sino a 10, riconosce i giorni della settimana e i mesi dell’anno in Lingua.**  ***LET’S TALK ABOUT NUMBERS*** | Utilizzare immagini per riconoscere suoni e parole nuovi riconoscendone i loro significati. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali parole da ricopiare e inserimento parole mancanti, laboratori. |
| **L’alunno distingue gli elementi del giorno e della notte e sa esprimerliin Lingua.**  ***DAY AND NIGHT*** | Utilizzare immagini per riconoscere suoni e parole nuovi riconoscendone i loro significati. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali parole da ricopiare e inserimento parole mancanti, collegamento immagine  – parola, laboratori. |
| **L’alunno affronta la terminologia relativa alle parti del corpo e ai cinquesensi e impara a esprimerle in Lingua.**  ***OUR BODY AND SENSES*** | Utilizzare immagini per riconoscere suoni e parole nuovi riconoscendone i loro significati. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali diagrammi da completare, inserimento lettere mancanti, collegamento immagine  – parola, laboratori. |