

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE QUARTA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

ITALIANO – docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro ed esauriente** | Raccontare fatti o storie in modo logico ed esaustivoEsprimere il proprio vissuto personale in maniera coerente e completaScrivere correttamenteSintetizzare per iscritto un testo lettoResocontare esperienze vissute in prima personaDescrivere oggetti, animali e persone | Uso di strategie per migliorare la propria capacità espositivaAmpliamento del proprio bagaglio lessicaleEsercitazioni orali in gruppo per raccontare, riassumere e descrivereEsercitazioni scritte per raccontare, riassumere e descrivere |
| **L'alunno consolida la capacità di lettura** | Leggere in modo silenzioso per conoscere appieno il contenuto di un testoLeggere a voce alta in modo scorrevole ed espressivo | Esercitazioni di lettura individuale o in gruppoDrammatizzazione di testi che favoriscono l'espressità e l'intonazioneAffinamento di strategie adeguate per la |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | comprensione della lettura |
| **L'alunno riflette sulla****lingua italiana (livello morfosintattico)** | Acquisire totalmente le regole ortografiche | Esercizi di consolidamento ortografico |
|  | Consolidare appieno le conoscenze grammaticali | Esercizi di consolidamento grammaticale |
|  | Riconoscere gli elementidella frase (frase minima ed espansioni | Utilizzo di supporti didattici ai libri di testo |
|  |  | Studio degli elementi della frase |
|  |  | Esercitazioni di riconoscimento e analisi delle espansioni |
| **L'alunno riflette sulla****lingua italiana (livello semantico)** | Ampliare il proprio patrimonio lessicale | Lettura attenta e approfondita |
|  | Esprimersi oralmente e per iscritto in modo via via più ricco, complesso e articolato | Utilizzo del vocabolarioCreazione di una rubrica di classe per i vocaboli meno noti |
|  |  | Discussione guidata |

MATEMATICA - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno conosce i numeri e opera con essi** | Utilizzare i numeri naturali e decimaliConsolidare le competenze per eseguire correttamente le quattro operazioniAcquisire sicurezza nella risoluzione di problemi via via più complessi | Esercizi di numerazione, composizione, scomposizioneEsecuzione delle quattro operazioni in colonna con la provaSvolgimento di quesiti logici e problemi con più operazioni e più domande |
| **L'alunno scopre e utilizza le frazioni** | Conoscere i termini delle frazioni e le diverse tipologieComprendere il valore della frazione di un intero e dell'unità frazionaria | Rappresentazione grafica delle frazioniEsercizi per acquisire i concetti di intero e parte frazionariaEsercizi per riconoscere i tipi di frazione |
| **L'alunno conosce le misure e le grandezze** | Approfondire i concetti di lunghezza, peso e capacitàCapire il significato delle equivalenze e operare con esse | Esercizi per confrontare e riordinare le grandezzeEsercitazioni pratiche di misurazioni e di pesaStudio dei multipli e dei sottomultipli di ogni grandezzaEsecuzione di equivalenze |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L'alunno formula dati e previsioni** | Raccogliere, interpretare e utilizzare i datiAttribuire il significato alla casualità, alla probabilità o alla certezza degli eventi | Esercitazioni per ricavare dati e formulare previsioni |
| **L'alunno consolida le proprie conoscenze circa la Geometria e ne acquisisce di nuove** | Osservare, riconoscere e descrivere i poligoniCogliere le proprietà di una figura geometricaClassificare le figure geometricheApplicare le formule per il calcolo del perimetro e della superficie | Osservazione dei poligoniDisegno sempre più preciso degli stessi servendosi di riga e squadraEsercizi per riconoscere le caratteristiche dei poligoni e dei loro elementi costitutivi (lati, angoli,vertici…)Lettura e studio del libro di testo |

STORIA - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno studia le civiltà fluviali: Mesopotamia, Egitto, India e Cina** | Conoscere il contesto ambientale, sociale, economico e religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà | Lettura e studio del libro di testoConsultazione di vari tipi di fonteDiscussione guidata in classeRealizzazione di cartelloni in cui segnalare graficamente le informazioni e le conoscenze acquisite |
| **L'alunno conosce le grandi civiltà del Mediterraneo: Fenici, Cartaginesi e Cretesi** | Conoscere il contesto ambientale, sociale, economico e religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà | Lettura e studio del libro di testoConsultazione di vari tipi di fonteDiscussione guidata in classeRealizzazione di cartelloni in cui segnalare graficamente le informazioni e le conoscenze acquisiteLeggere e comprendere brevi testi di mitologia e di epica |

TECNOLOGIA - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno consolida le conoscenze sui materiali** | Riconoscere i materiali diversi individuandone le qualità e caratteristicheDistinguere i materiali naturali da quelli artificialiScoprire e riflettere sulla possibilità di riciclaggio di alcuni materiali | Osservazione dei materiali Lettura del libro di testo Raccolta differenziata |
| **L'alunno conosce l'utilità e il funzionamento di semplici oggetti che ci circondano (orologio, bilancia…)** | Scoprire a cosa servono strumenti ed oggettiRiflettere sui meccanismi che ne regolano il funzionamento | Osservazione di oggetti e strumenti a casa e a scuolaLettura del libro di testo Discussione in classeRealizzazione di un quadernone nel quale conservare le conoscenze acquisite |

SCIENZE - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno conosce i passaggi di stato della materia** | Riconoscere i cambiamenti di una sostanza durante i passaggi di stato (fusione, evaporazione, condensazione, solidificazione) | Lettura e studio dei libri di testoConsultazione di differenti tipologie di fontiEsperimenti |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L'alunno consolida il ciclo dell'acqua** | Riconoscere le fasi del ciclo dell'acqua | Riflessioni e discussioni in classeRappresentazione grafica degli argomenti approfonditiRealizzazione di un quadernone in cui conservare riflessioni, disegni, grafici e conoscenze acquisiteEsperimenti |
| **L'alunno conosce gli organismi viventi** | Scoprire le caratteristiche e i processi vitali del mondo vegetaleScoprire le caratteristiche e i processi vitali del mondo animaleScoprire le caratteristiche del ciclo vitale umano | OsservazioneRiflessioni e discussioni in classeLettura e studio del testo scolasticoLettura di libri reperiti a casa o in bibliotecaRealizzazione di un quadernone in cui conservare riflessioni, disegni e conoscenze acquisite |

GEOGRAFIA - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno osserva i differenti tipi di paesaggio e impara a leggerli** | Scoprire gli strumenti della GeografiaOsservare il paesaggio riconoscendone gli elementi naturali e quelli antropiciCapire il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartograficaOrientarsi nello spazio individuando i punti cardinali | Osservazione di immagini, cartine geografiche e fisicheConsultazione di planisfero e mappamondoRiconoscimento e descrizione delle caratteristiche peculiari di paesaggi differentiRiflessione in aula con il mappamondo sul rapporto tra Terra e Sole, Terra e LunaLettura e studio del libro di testoRealizzazione di un quadernone in cui conservare disegni, grafici, cartine e osservazioni raccolte |
| **L'alunno conosce i principali ambienti geografici in Italia** | Conoscere le caratteristiche delle realtà urbane, marine, montanare, collinari (clima, flora e fauna)Scoprire le relazioni che l'uomo instaura con l'ambiente | Osservazione degli ambienti circostantiOsservazione di immagini e video di realtà più lontaneLettura e studio del libro di testoRealizzazione di un quadernone in cui conservare disegni, grafici e osservazioni raccolte |

ARTE E IMMAGINE - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno utilizza il mezzo grafico per rappresentare la realtà** | Riconoscere nel mezzo grafico lo strumento per rappresentare l'ambiente che ci circonda | Disegno di situazioni e personaggi realiCopia dal vivo |
| **L'alunno si serve del mezzo grafico per esprimere il proprio mondo interiore** | Acquisire consapevolezza che il mezzo grafico può rappresentare i propri sentimenti | Esercizi per capire quanto il mezzo grafico è funzionale al contenuto che si vuole palesare (colori e forme associati agli stati d'animo) |
| **L'alunno conosce e utilizza semplici strumenti grafici in funzione di diverse tecniche espressive** | Classificare i differenti mezzi grafici (matite, pastelli a cera, carta colorata, acquerelli…) in relazione alle modalità grafiche | Disegno Pittura Collages |
| **L'alunno distingue i generi artistici più diffusi: ritratto, autoritratto, paesaggio, natura morta…** | Analizzare le opere d'arte in base alla tipologia d'appartenenza e al contesto storico in cui sono nate | Analisi e lettura delle opere d'arteRaccolta delle informazioni relative il prodotto artisticoRiproduzione grafica delle opere |
| **L'alunno riconosce i principali prodotti artistici e beni culturali del nostro Paese** | Capire il significato culturale, artistico e sociale della fruizione estetica | Osservazione delle riproduzioni dei quadri d'autore e delle immagini dei principali e noti monumenti per conoscerne il contenuto e il messaggio |

EDUCAZIONE CIVICA - docente Federica Arici

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Traguardo*** | ***Obiettivo*** | ***Strategie*** |
| **L'alunno esperisce le regole del gruppo** | Capire cos'è un gruppo e cosa accade al suo internoDescrivere cosa si condivide e cosa unisce in un gruppoTrovare le soluzioni per affrontare le difficoltà nel gruppoRiflettere sulla diversità e uguaglianza all'interno del gruppoCogliere l'esistenza e capire l'importanza di diritti e doveri | Discussione e confronto in classeRiflessione sulle esperienze personali e comuniLettura del libro di testoRealizzazione di cartelloni che descrivono come si sia giunti a determinate riflessioni |
| **L'alunno comprende di essere cittadino di uno Stato** | Capire che oltre ad appartenere a piccole comunità si è parte di un organismo più grande: lo StatoRiflettere sul significato dei termini "Cittadino" e "Costituzione"Conoscere i fondamentali principi cui si ispira lo Stato italiano | Discussioni e confronto in classeLettura del libro di testoRealizzazione di cartelloni che descrivono come si sia giunti a determinate riflessioni |

INGLESE – docente: Giusi Chirichiello

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Competenze*** | ***Obiettivi di apprendimento*** | ***Funzioni comunicative*** |
| **L’alunno ascolta e comprende****semplici messaggi.****Riesce a sostenere una facile conversazione.****Legge e comprende brevi testi. Scrive brevi testi.****Scrive brevi testi.** | * Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste.
* Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo.
* Affinare la capacità di discriminare i suoni tipici della lingua inglese.
* Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase.
* Individuare messaggio e scopo di una comunicazione orale.
* Riprodurre parole e frasi.
* Riprodurre e memorizzare canti e filastrocche.
* Riprodurre frasi interrogative, imperative, affermative.
* Usare in una semplice conversazione il lessico appropriato.
 | * Chiedere e descrivere il tempo atmosferico.
* Conoscere le stagioni e i mesi dell’anno e i giorni della settimana
* Chiedere l’ora
* Descrivere i propri familiari. Identificare le parentele.
* Formulare domande e risposte inerenti alle età e alle caratteristiche fisiche delle persone.
* Dire e chiedere dove si vive e da dove si proviene.
* Descrivere la propria bandiera e le bandiere di altri paesi
* Descrivere gli animali e il loro ambiente naturale, saper elencare le loro capacità.
* Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni.
* Ascoltare ed identificare materie scolastiche.
* Descrivere un orario scolastico.
* Formulare domande e risposte riguardanti abitudini quotidiane.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Usare in una semplice conversazione le strutture acquisite.
* Leggere e comprendere le parole contenute nelle frasi note.
* Leggere e comprendere semplici testi scritti ad alta voce.
* Ricercare parole e significati su dizionari.
* Cogliere le informazioni contenute in un testo scritto.
* Seguire semplici dialoghi scritti.
* Saper scrivere parole.
* Riconoscere e completare parole.
* Saper scrivere semplici frasi.
 | * Comprendere ricette e menu. Ordinare al ristorante. Chiedere il conto
* Conoscere e descrivere le principali feste del calendario Inglese e Americano.
 |

INFORMATICA – docente: Tania Dellacecca

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Competenze*** | ***Conoscenze*** | ***Abilità*** |
| **Conoscere il funzionamento del computer ed usare le principali funzioni del sistema operativo** | Le principali componenti di un computer | Conoscere e denominare le parti visibili del computer e le periferiche utilizzateAccendere e |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | spegnere correttamente ed autonomamente il computerControllare lo spostamento del puntatore del mouse per muoversi sullo schermoOrientarsi sulla tastiera alfanumericaper scrivere parole o frasiAprire una cartella o avviare applicazioni note dall‛icona presente suldesktopConoscere e utilizzare le funzioni dei tasti del mouse riconoscendo la differenza tra destro e sinistroEssere in grado di utilizzare la tastiera alfanumerica e alcuni tasti funzione (frecce direzionali – canc –backspace…) |
| **Creare documenti** | Programmi di videoscrittura, disegno e presentazione | Scrivere un testo al computerUsare semplici programmi grafici perdisegnare e colorare(Word, Paint…)Saper inserire immagini, creare emodificare tabelle o |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | altri semplici elementi grafici Digitare autonomamente un testo e formattarne i caratteri (dimensione, stile, colore…)Creare cartelleArchiviare dati all‛interno di cartelle classificandoli secondo precisi criteriSaper produrre un documento funzionale ad una attività svolta usando un programma di videoscrittura |
| **Usare il pc come strumento multimediale per l‛apprendimento e la comunicazione** | Utilizzo di programmi multimediali relativi ai diversi ambiti disciplinari | Utilizzare in modo autonomo giochi didattici (Wordwall, Learingapp,Jigsawplanet…)Applicare autonomamente e correttamente i comandi richiesti per l‛esecuzione di giochi e software didatticiSviluppare competenze logiche e di problem solving attraverso attività di programmazione (CODING)Utilizzare in |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | modo autonomo CD-DVDmultimedialiUtilizzare la rete, solo con la diretta supervisione dell‛adulto, per cercare informazioni attraverso imotori di ricerca |

RELIGIONE – docente: Silvia Gattuso

|  |  |
| --- | --- |
| ***Indicatori di competenza*** | ***Obiettivi di apprendimento*** |
| **Dio e l'uomo** | * Conoscere l'origine e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
 |
| **Il linguaggio religioso** | * Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.
* Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
* Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio.
* Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
 |
| **La Bibbia e le altre fonti** | * Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
* Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
 |
| **I valori etici e religiosi** | * Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
 |

MUSICA – docente: Filippo Cozzi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDI*** | ***OBIETTIVI*** | ***STRATEGIE*** |
| **L’alunno amplia e consolida le sue competenze di AUDIATION, che****applica sia in ambito vocale che strumentale.** | Conoscere e utilizzare con le possibilità espressive della voce, conoscere gli elementi di basedella tecnica vocale e padroneggiarli nella pratica corale eseguendo brani a più voci in modi e metri differenti.Imitare e discriminare patterns complessi in metro binario e ternario.Fare inferenze dalla sfera Audio/Orale a quella dell'Associazione Verbale su patterns ritmici di base in metro binario e in metro ternario.Imitare pattern tonali nel modo maggiore e minore sulle funzioni di Tonica, Dominante e Sottodominante.Conoscere ed utilizzare le possibilità espressive di alcuni strumenti musicali di cui conosce gli elementi di base della tecnica strumentale.Utilizzare le conoscenze in campo musicale per elaborare variazioni o improvvisazioni sui brani studiati e collaborando con i compagni per la composizione di semplici brani vocali o strumentali.Eseguire da solo e in gruppo brani del repertorio vocale su tastiera.Utilizzare le proprie competenze di AUDIATION per l'apprendimento di brani provenienti da contesti non familiari. | Insegnamento di brani corali volti alla creazione di un repertorio condiviso.Svolgimento di attività che rinforzino i seguenti elementi: i passaggi della procedura d'insegnamento di un brano, la letto–scrittura e una consapevolezza degli aspetti tonali e metrici che caratterizzano un brano.Pratica vocale e strumentale (tastiera).Partecipazione agli eventi musicali organizzati dall'Istituto, preceduti da studio individuale e prove di gruppo.Organizzazione diconcerti/laboratori che favoriscano la fruizione della musica suonata e sviluppino la capacità di percepire le relazioni che intercorrono fra i musicisti durante l’atto performativo. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Partecipare ad eventi musicali organizzati dall’Istituto cooperando con i compagni, sviluppando il controllo emotivo, raffinando il senso estetico e sviluppando un “gusto” musicale personale. |  |
| **L'alunno applica le proprie competenze di AUDIATION****nell'ambito della letto - scrittura** | Riconoscere e trascrivere patterns ritmici di base in metro binario e ternario.Utilizzare le proprie competenze di AUDIATION per orientarsi sulla partitura di un brano famigliare.Riconoscere e trascrivere patterns ritmici famigliari all'interno di brani di repertorio. | Pratica su dettati ritmici con patterns famigliari.Organizzazione di attività di lettura cantata di partiture di brani famigliari che conducano l'alunno a rinforzare la propria AUDIATION in ambito di letto – scrittura.Analisi di brani di repertorio dal punto di vista ritmico. |

ED. MOTORIA – docente Mirella Bazzi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDO*** | ***OBIETTIVO*** | ***STRATEGIE*** |
| **Migliorare le funzioni senso percettive.** | Sviluppare capacità di controllo posturale nelle varie proposte motorie.Prendere coscienza e controllare la respirazione. Prendere coscienza e riconoscere le funzioni ritmico- cardiache. | Esercizi individuali.Percorsi individuali e a squadre.Utilizzo di tecniche di respirazione. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sviluppare e consolidare le capacità coordinative generali.** | Potenziare gli schemi motori acquisiti nelle varianti esecutive spazio-temporali.Consolidare la capacità di reazione ed anticipazione motoria nei giochi sportivi individuali e di squadra.Padroneggiare tutti gli schemi motori di base utili e necessari per l’acquisizione di gesti tecnici. | Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi.Percorsi con difficoltà crescente.Esercizi per la ricerca del gesto tecnico. |
| **Sviluppare e migliorare le funzioni di ordine biologico condizionali.** | Sviluppare e migliorare la rapidità attraverso situazioni motorie individuali, di gruppo in contesto di gara.Sviluppare e migliorare la resistenza generale. Migliorare la mobilità articolare. | Esercizi e giochi di resistenza e rapidità.Esercizi per migliorare le funzioni fisiologiche.Gare individuali e di squadra. |
| **Partecipare ai giochi collettivi conoscendone le regole.** | Interagire con gli altri positivamente valorizzando le diversità.Cooperare all’interno di un gruppo, esprimendo anche le proprie opinioni.Sviluppare fiducia in se, disciplina, autocontrollo, rispetto degli altri e dell’arbitro. | Piccoli giochi di gruppo.Valorizzare le capacità di eseguire un lavoro collaborativo |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Partecipare alle attività pre-sportive di minivolley** | Controllare il palleggio ed il bagher da fermo ed in movimento.Collegare il palleggio e il bagher al passaggio della palla.Realizzare la battuta controllando la posizione del corpo e la traiettoria della palla.Saper posizionare il corpo e controllare la palla nella esecuzione del palleggio, bagher e servizio.Coordinare i movimenti nella didattica della schiacciata.Saper intercettare la palla, difendere il proprio spazio ed attaccare lo spazio avversario.Accettare la funzione e ruolodell’arbitro nel contesto di gioco. | Gioco pre-sportivo di minivolley. |

CLIL – docente: Sara Sapone

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDI*** | ***OBIETTIVI*** | ***STRATEGIE*** |
| **L’alunno continua a esplorare le forme geometriche affrontate inPrima e Seconda.*****LET’S TALK ABOUT******SHAPES*** | Utilizzare forme, immagini e testo per elaborare nuovi concetti in Lingua.Costruire frasi più complesse copiando dalla lavagna. Saper rispondere a domande piu’ complesse in Lingua.Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo econsolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali diagrammi da completare, inserimento lettere/parole mancanti, collegamento immagine – parola, Multiple Choice Questions, laboratori. |
| **L’alunno continua a esplorare la matematica in Lingua iniziata in Terza; approfondisce la comprensione dei numerida 1 – 100 e apprende la numerazione in Lingua da100 al miliardo.*****LET’S TALK ABOUT NUMBERS*** | Utilizzare numeri, immagini e testo per elaborare nuovi concetti in Lingua.Costruire frasi più complesse copiando dalla lavagna. Saper rispondere a domande più complesse in Lingua.Acquisire consapevolezza di tutti gli argomenti affrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali diagrammi da completare, inserimento lettere/parole mancanti, collegamento immagine – parola, Multiple Choice Questions, laboratori. |
| **L’alunno scopre il nostroPianeta, e la sua morfologia: La Terra.*****PLANET EARTH*** | Utilizzare immagini e testo per elaborare nuovi concetti in Lingua. Costruire frasi più complesse copiando dalla lavagna.Saper rispondere a domande più complesse in Lingua. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomentiaffrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali diagrammi da completare, inserimento lettere/parole mancanti, collegamentoimmagine – parola, Multiple Choice Questions, laboratori. |
| **L’alunno scopre il nostroSistema Solare.*****OUR SOLAR SYSTEM*** | Utilizzare immagini e testo per elaborare nuovi concetti in Lingua. Costruire frasi più complesse copiando dalla lavagna.Saper rispondere a domande più complesse in Lingua. Acquisire consapevolezza di tutti gli argomentiaffrontati nel modulo e consolidare gli obiettivi didattici e cognitivi. | Presentazioni PPT con testi immagini e video, flashcards, brainstorming, domande e risposte, schede fornite dall'insegnante quali diagrammi da completare, inserimento lettere/parole mancanti, collegamentoimmagine – parola, Multiple Choice Questions, laboratori. |